



Collection	Pont des arts
Format	240 x 320 mm
Lectorat	7 ans
Caractéristiques	32 pages



Prix public €
14,20

MICHEL PIQUEMAL • BRUNO PILORGET

Au village de Sékou, la guerre a tout emporté. Dans le camp de réfugiés, l'enfant n'a pas vu sa mère. Il est décidé à la retrouver. Elle est en vie, il le sait. Sékou est un peu sorcier. De l'argile, il fait naître des figurines. L'une d'elles est son fétiche : Omotou, guerrier massaï ; Omotou, plus fort que tout. Le guerrier de terre le protégera pendant sa traversée.

Michel Piquemal vit à Béziers. Il a écrit plus d'une centaine d'ouvrages pour les enfants ; des romans policiers ou des contes, des albums pleins d'humour ou des fables philosophiques. Il est très régulièrement publié chez Albin Michel jeunesse et Milan.

Bruno Pilorget vit à côté de Vannes. Quand il n'est pas en voyage, il s'évade dans son atelier. Il a illustré *La Grande Vague*, *Fubuki Samouraï* chez l'Élan vert.

THÈMES

- Sculpture
- Guerre



Le Guerrier debout

→ RÉSUMÉ

Michel Piquemal nous offre un très beau texte sur la guerre en Afrique. La vie de Sékou nous bouleverse, elle est aussi porteuse d'espoir. Ce livre aborde un sujet grave avec beaucoup de finesse et d'à-propos. Les superbes illustrations aux couleurs chaudes servent le rêve du personnage et rendent la tension palpable. Le lecteur se sent tout aussi invisible que Sékou grâce à Omotou. L'art devient une porte de sortie, une protection, une renaissance.

Découverte des sculptures d'Ousmane Sow : *Le Guerrier debout* et *La Mère et l'Enfant*.

POINTS FORTS

- **Un Originalité du concept : un auteur et une illustratrice unissent leurs talents pour nous faire découvrir une oeuvre architecturale contemporaine.**
- **Le récit est suivi de la reproduction des sculptures d'Ousmane Sow et d'une courte documentation sur l'artiste.**

