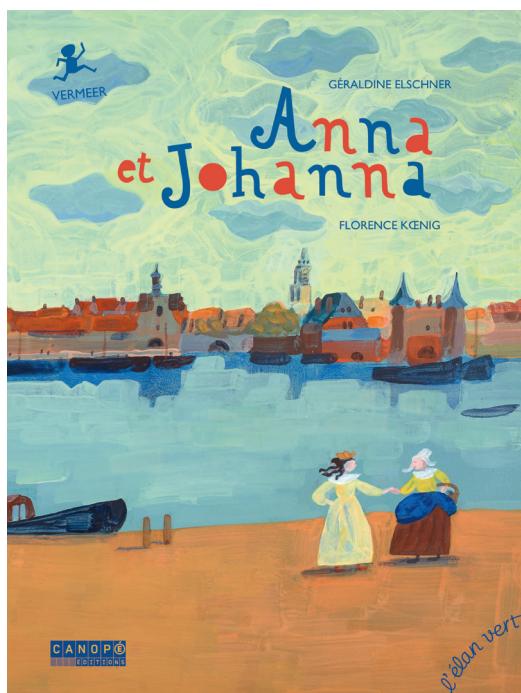


## PONT DES ARTS

Une histoire pour découvrir une œuvre d'art  
Une collection pour entrer dans un tableau  
par le biais d'une histoire et d'illustrations.

À partir de 6 ans  
24,5 x 32,6 cm  
32 pages

14,95 €



Une collection en coédition  
avec le CRDP d'Aix-Marseille

## Anna et Johanna

Géraldine Elschner • Florence Koenig

Dans la brume de la ville de Delft, deux jeunes filles s'affairent ce matin. Chacune prépare pour l'autre un cadeau qui lui tient à cœur. Drôle de hasard : Anna, la fille du maître de maison, est née le même jour que Johanna, la fille de la servante. Est-ce pour cela qu'elles sont devenues amies ? En ce jour d'anniversaire commun, une lettre les attend toutes les deux. À l'intérieur, un secret...



clés Art • Vermeer • Secret

Anna et Johanna vont apprendre qu'elles ont été recueillies bébés à la suite de l'explosion de la poudrière de la ville. Si l'une a été adoptée par la servante et l'autre par le maître des lieux, elles sont jumelles. Les deux sœurs, complices depuis toujours, fêtent cette belle découverte en se rendant pour la première fois au bord de la mer. Anna et Johanna avancent main dans la main.

Un récit riche en secrets et rebondissements qui fait écho à l'histoire de Delft (la poudrière a vraiment explosé), mais aussi à l'atmosphère si particulière des toiles de Vermeer. Il s'en dégage une douce intimité. L'auteur ponctue joliment son texte d'allusions aux deux tableaux *La Laitière* et *La Dentellière*, lait et dentelle se mêlent et annoncent peu à peu le lien de parenté des deux jeunes filles. Les illustrations rendent hommage à la palette du peintre. Le bleu est roi. Les intérieurs soignés et les vues de Delft plantent le décor de cette ville portuaire au XVII<sup>e</sup> siècle. **Découverte de Johannes Vermeer, *La Laitière*, vers 1658-1660 et *La Dentellière*, vers 1665.**

**Géraldine Elschner** vit en Allemagne. Elle est l'auteur de *Petit Noun*, *Le Chat et l'Oiseau*, *Mona Lisa*, *Drôle d'engin pour Valentin*, *Le Casque d'Opapi...* dans Pont des arts.

**Florence Koenig** vit à Marseille. Ses illustrations sont notamment publiées chez Autrement, Oskar, Syros...